

松竹梅

吉祥のうつわ

Shōchikubai
—Auspicious Vessels



色絵松竹梅文六角瓶 柿右衛門 江戸時代前期



色絵松鶴文皿 江戸時代前期



色絵松竹梅文大皿 鍋島 江戸時代中期

2016年
12月23日 金・祝
—
**2017年
1月29日 日**

- ◎開館時間 午前10時～午後5時 入館は午後4時30分まで
- ◎休館日 毎週月曜日・年末年始(12月29日～1月3日) ※1月9日(月)祝は開館
- ◎入館料 一般700円・高大生500円・団体10名以上各200円引、中学生以下無料(ただし保護者の同伴が必要)
- ◎障害者手帳をお持ちの方は200円引(その介護者1名は無料)
- ※出光創業史料室のご利用は、一般100円/中学生以下無料
- ◎講演会 1月21日(土)午後2時～3時30分 会場当館イベントホール 演題「松竹梅 吉祥の図像」
- ◎講師 宮崎忠幸(出光美術館学芸課長) 予約定員120名(聴講料800円) ※当日は予約者のみ入館可
- ◎列品解説 第2、第4日曜日 午前11時、午後2時
- ◎住所 〒801-0853 福岡県北九州市門司区東港町2-3 TEL 093-333210251
- ◎交通 JR門司港駅より徒歩8分 ※お車でお越しの際は、周辺の駐車場をご利用ください
- ◎主催 出光佐三記念美術館・出光美術館・読光新聞社 ◎協賛 出光興産株式会社

松竹梅

吉祥のうつわ

リニューアルオープンの第二弾！新春を祝うにふさわしい、幸運をもたらすうつわが大集合。陶磁器には古くから様々な図案や造形表現が見られます。松竹梅の文様における清雅さへの渴望をはじめ、恋愛・婚姻の成就、富への願望、長寿への畏敬といった人々の様々な願いが、それらの「吉祥」を示すモチーフとして表されてきました。うつわに隠された寓意を紐解きながら、新春のおめでたい雰囲気をお楽しみください。



粉彩百鹿門牛頭尊 中国
清「大清乾隆年製」銘 景德鎮官窯



色絵梅花文四方香炉
野々村仁清 江戸時代前期



鏤絵竹図角皿 尾形乾山
絵 尾形光琳 江戸時代中期



色絵福神舟遊文輪花大皿
柿右衛門 江戸時代前期

出光美術館 門司

〒801-0853 福岡県北九州市門司区東港町2-3

【TEL】093-332-0251

【開館時間】午前10時～午後5時(入館は午後4時30分まで)

【休館日】毎週月曜日(ただし月曜日が祝日および振替休日の場合は開館) 年末年始および展示替期間

【入館料】一般700円/高・大生500円(団体10名以上、各200円引) 中学生以下無料(ただし保護者の同伴が必要)

*障害者手帳をお持ちの方は200円引、その介護者1名は無料

*〈出光創業史料室〉のみのご利用は、一般100円/中学生以下無料

【URL】<http://www.idemitsu.co.jp/museum>

Idemitsu Museum of Arts, Moji

2-3, Higashi-minatomachi, Moji-ku, Kitakyūshū-shi, Fukuoka, 801-0853

【Tel】093-332-0251

【Open】10:00a.m.~5:00p.m.(Entrance Until 4:30p.m.)

【Closed】Monday (The museum will be open when Monday is a national holiday.), the year-end and New Year's holidays, and for change of exhibits.

【Admission】

Adults ¥700/High School & University Students ¥500 (Groups <10 or more) ¥200 Discount

*¥200 Discount for Persons with Disability

(with Presentation of the Physical Disability Certificate and Free Admission for 1 Caretaker).

【URL】<http://www.idemitsu.com/museum>



展覧会スケジュール

「やきもの東西交流」

2017年 2月3日(金)→3月26日(日)

「シルクロード」、「海上の道」。それらの「道」はユーラシア大陸における東と西の世界、つまり異なる文明や地域の人々の接触、文化交流を促してきました。本展ではシルクロードによる東西交流を代表する唐三彩、五代・宋代以降に重要となった海上の道を通して広がる中国陶磁器、さらには17~18世紀にやきものの東西交流の主役となった肥前磁器に注目し、やきものを介した東西交流による美の出会いを展覧します。



唐三彩貼花文弁口水注
中国 唐時代



色絵五艘船文鉢 古伊万里
日本 江戸時代中期



【交通】JR門司港駅より徒歩8分
(門司港レトロ地区内、レトロ駐車場前)

「北九州銀行レトロライン」は
11月27日(日)までの土・日・祝日の運行

出光美術館 門司
Idemitsu Museum of Arts, Moji