

# 近代日本の美

The Beauty of Modern Japan

上村松園  
東山魁夷  
小杉放菴  
佐伯祐三  
板谷波山



灯(部分) 上村松園 昭和12年



彩磁瑠璃花鳳凰紋様花瓶  
板谷波山 大正12年



春梢 東山魁夷 昭和58年

2018年  
4月13日(金) - 6月17日(日)

- ◎開館時間／午前10時～午後5時(入館は午後4時30分まで)
- ◎休館日／毎週月曜日 ※4月30日(月・休)は開館
- ◎入館料／一般700円、高・大生500円(団体10名以上、各200円引)  
中学生以下無料(ただし保護者の同伴が必要)
- ◎障害者手帳をお持ちの方は200円引(その介護者1名は無料)
- ※(出光創業史料室)のみご利用は、一般100円/中学生以下無料
- ◎講演会／5月12日(土)午後2時～3時30分 会場 当館イベントホール  
演題「近代の絵画を見る楽しみ―上村松園を中心に―」  
廣海伸彦(出光美術館学芸員) 予約・定員120名、聴講料8000円
- ◎列品解説／第2、第4日曜日 午前11時～、午後2時～
- ◎主催／出光佐三記念美術館、出光美術館、毎日新聞社 ◎協賛／出光興産株式会社

出光美術館 門司  
Idemitsu Museum of Arts, Moji



# 近代日本の美

The Beauty of Modern Japan

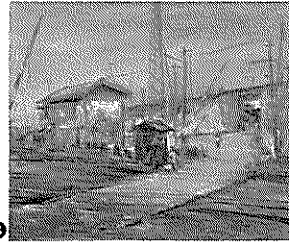
幕末から明治維新の激動期を経て、新しい時を刻みはじめた近代の日本。西洋の技術や文化は、美術の世界にも大きな変革をもたらしました。温故知新を強く意識しつつ、時代の美意識に沿うような表現を探り続けたのが、これ以降、昭和時代にかけて活躍した作家たちでした。本展では、絵画・工芸の分野で、現代への扉を切り拓いた巨匠たちの奮闘のさまをご紹介します。その力強い足跡と、新鮮な輝きに満ちた作品の数々をご堪能ください。

① 詩経天保九如章略図 富岡鉄斎 大正10年(4/13~5/13展示)

② 金時遊行 小杉放庵 昭和12年頃

③ 踏切 佐伯祐三 大正15年頃

④ 四季美人図(四幅対のうち、部分) 上村松園 明治時代(5/15~6/17展示)



展覧会スケジュール [2018. 4 - 2019. 1]

近代日本の美 2018. 4. 13(金) - 6. 17(日)

2018  
4

開催中

6

「祈りのかたち—仏教美術入門」 2018年6月29日(金)→9月2日(日)

日本に伝来して以降、篤い信仰を集め続けてきた仏教。祈りの気持ちは美しい仏画や麗しい仏像を生み出しました。密教世界を图示した曼荼羅、憧れの極楽浄土図や裁きの世界を描いた地獄図、修行を通して悟りを求めた禅宗の祖師図など、各時代の代表的な仏教美術作品を一堂に展示し、仏への帰依と荘嚴の諸相をふりかえります。また、ルオーの油彩画もあわせてご紹介します。信仰が生み出した美の名品の数々をお楽しみください。

9

「花鳥の彩り—雪舟と江戸絵画」 2018年9月7日(金)→11月4日(日)

花鳥は、東洋・日本の美術作品の中でも最も愛された主題のひとつです。四季折々に咲く花は、詩歌に詠み継がれ、絵画の主題や工芸の意匠として定着しました。またこうした花々に集う鳥たちの姿も花とともに愛でられ、幸福や生命の象徴とされてきたのです。本展では、雪舟筆と伝わる「四季花鳥図屏風」をはじめ、江戸時代に描かれた花鳥画、さらには花鳥を題材とした工芸作品を通して、花鳥の意匠が織りなす魅力をご紹介します。

11

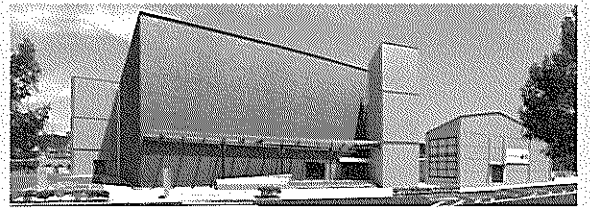
「青磁と白磁」 2018年11月9日(金)→12月24日(月・休)

純粋さ、清廉さをイメージさせる白。空や海をイメージさせる青。その白と青に対する思想や美意識は東アジアでは白磁と青磁という陶磁器の世界にも表れています。しかも、白も青もひとことでは語れないほど繊細な違いやまたときには温かみのある質感、ときには緊張感のある印象を私たちに与えてくれます。東アジアで培われた古陶磁から近現代の白磁と青磁の優品から、その魅力にせまれます。白磁? 青磁? あなたはどちらが好み?

1

「楽茶碗と京の華」 2019年1月11日(金)→3月24日(日)

侘び茶が創始された桃山時代より、和物のうつわが茶道具の主流に躍り出ます。その中でも筆頭格に挙げられるのが、京都で生まれた楽焼です。千利休の手ほどきを受けた長次郎が、土味を生かした手づくねのうつわを創り出したことから始まるこの楽焼は、その圧倒的な存在感より、現代にいたるまで、茶人たちを魅了し続けてきました。この展覧会では、楽家代々の名品とともに、京の茶陶、さらには王朝の優雅をたたくる書画をあわせて展示いたします。



【交通】  
JR門司港駅より徒歩8分  
(門司港レトロ地区内、レトロ駐車場前)

出光美術館 門司

〒801-0853 福岡県北九州市門司区東港町2-3

※お車でのご越しの際は、周辺の駐車場をご利用ください

【TEL】093-332-0251

【開館時間】午前10時~午後5時(入館は午後4時30分まで)

【休館日】毎週月曜日(ただし月曜日が祝日および振替休日の場合は開館) 年末年始および展示替期間

【入館料】一般700円/高・大生500円(団体10名以上、各200円引) 中学生以下無料(ただし保護者の同伴が必要)

\*障害者手帳をお持ちの方は200円引、その介護者1名は無料

\*〈出光創業史料室〉のみのご利用は、一般100円/中学生以下無料

【URL】<http://s-idemitsu-mm.or.jp/>

Idemitsu Museum of Arts, Moji

2-3, Higashi-minatomachi, Moji-ku, Kitakyūshū-shi,

Fukuoka, 801-0853

【Tel】093-332-0251

【Open】10:00a.m.-5:00p.m.(Entrance Until 4:30p.m.)

【Closed】Monday (The museum will be open when Monday is a national holiday), the year-end and New Year's holidays, and for change of exhibits.

【Admission】

Adults ¥700/High School & University Students ¥500 (Groups <10 or more) ¥200 Discount)

\*¥200 Discount for Persons with Disability

(with Presentation of the Physical Disability Certificate and Free Admission for 1 Caretaker).

【URL】<http://s-idemitsu-mm.or.jp/>