

松浦孝 作品展

テラコッタ & ドローイング

いつか
みた山

2019

8.25(日) ▶ 9.8(日)

- ◎観覧無料
- ◎開館時間 10:00~17:00
※月曜休館
- ◎ギャラリーコンサート
9月1日(日)14:00~ ※無料
- ◎ワークショップ
会期中随時開催 ※無料
- ◎主催：門司港美術工芸研究所

門司港美術工芸研究所

〒801-0853 北九州市門司区東港町6-72港ハウス2F

TEL 093-322-1235

作品/月かがみ



1

松浦孝作品展

テラコッタ&ドローイング

いつかみた山



4

見るものに忘れがたい印象を与える独自の世界観の作品は、美しい海峡と緑の山に囲まれた門司港の自然との共鳴（エンパシー）によって生み出されています。縄文時代より伝わる「輪積み」の技法を駆使して制作されたテラコッタ（素焼き）の立体作品と、ドローイングによって表現された可憐な精霊たちが、優しき祈りの世界へ私たちを誘います。



5



6



2



3

1. いつかみた山シリーズ
2. ドローイング
「いのりちゃん〜ハル」
3. ドローイング
「いのりちゃん〜月かがみ」
4. いのりちゃん〜いつかの山〜
5. いつか見た花〜まりあ〜
6. いのりちゃん〜雲の冠〜
7. いつか見た花
8. いのりちゃん〜雲とともに〜



7



8

特別企画

「いのりちゃん」が生まれるまで

～制作工程の紹介とインスピレーションを受けた楽曲など～

1 制作工程パネル展示

表紙作品「月かがみ」を事例に、粘土による「輪積み」での制作工程をパネルにて公開します。

2 輪積み体験ワークショップ（随時受付）

縄文時代より伝わる「輪積み」の技法を実際に体験できます。 ※体験無料、焼成希望の場合は有料

3 ギャラリーコンサート

（無料）

9/1日

14:00～

風の音を紡ぎ、祈りの音を奏でるギターとアコーディオンのデュオ「wind rumor」の楽曲から、「いのりちゃん」シリーズに影響を与えた曲目を生演奏。シンセサイザーの原型といわれる伝説的電子楽器・オンドマルトノを加えたスペシャル編成でお届けします。（出演/wind rumor・西山恭子）

門司港美術工芸研究所

〒801-0853 福岡県北九州市門司区東港町6-27港ハウス2F

TEL. 093-322-1235 FAX. 093-322-1236

<http://www.mojiko-biken.com>



アクセス/車：九州自動車道門司ICより約8分 JR：門司港駅より徒歩5分